

平成24年度 50年ビジョンプロジェクト意見交換会(第1回) ー文化・スポーツ分野ー

会の運営

よりよい日本を作る“第一歩”の議論としたい

行政が青写真を作って欲しい

焦点を絞ってほしい⇔たくさん意見

今までのあり様がそのまま⇒人口減  
どうなるか・どうしたいか 議論したい

大きな視点で“これから”  
目先だけでない行政

若い人の意見がほしい  
押し付けにならないように

現在の日野市

住みやすいので転入(多) 転出(少)

やっぱり新選組

日野駅舎はクラシックすぎる

夜のまちが暗い

未来の日野市

個性的なまち  
東洋のハリウッド

日野の誇り

地形美と手つかず  
の自然

碁盤の目のまちづくり ×

外国人が住みやすいまち  
⇒力を借りる

茶庭のあるような  
「落ち着いたまちづくり」

うぐいすの声(里)

老後を楽しむまち

介護・医療・病院の充実

交流できる場づくり

カフェのメッカ

守るべき「柱」

日野市はやっぱり「水とみどり」

スポーツ

スポーツは“文化”

スポーツを健康に活用

高齢者・子どもの体力向上

団塊世代が元気

企業スポーツ(コニカミノルタなど)  
今あるもの・人を活かす ⇒継続が大切

文化

芸術の不変性

美を重要視

文化は文明に左右

50年後の伝統文化(心配)

教育の場で子どもたちへのアプローチ

文化の伝承が大切

世代間交流のあるイベントの実施

イベントのできる駅前広場

ステージのある公園

まちなかに彫刻やモニュメント

水とみどりに合わせて美術館  
(小島善太郎の遺作)

赤レンガプロジェクト  
時代のニーズが作った組織

日本古来の音楽の大切さ

高尚でない方がよい

日野⇔豊田がリンクするしかけ

自然

水路の有効活用(手漕ぎ舟)

市民一人一人が植樹